вовать вносит в контекст оценочность, при этом он не только характеризует образ жизни Аркадия Кирсанова, но и направлен на создание образа Базарова. Именно на фоне Базарова Аркадий выглядит *сибаритом*, а Базаров на фоне Аркадия — *тружеником*. Стилистическая окраска глаголов подчеркивает контраст образов, простоту Базарова и аристократизм Кирсанова.

6. Архангельск — архангелогородец, архангелогородка.

Томск — томич, томичка.

Пермь — пермич, пермичка.

Санкт-Петербург — петербуржец, петербурженка.

Хабаровск — хабаровчанин, хабаровчанка.

7. *Говорить обиняками* 'говорить иносказательно, с намеками, недомолвками'; *говорить без обиняков* 'говорить прямо, без уверток'. Слово *обиняк* произошло от глагола *обинуться* < **обвинуться*, где корень слова *ви-* тот же, что в слове *вить* (то есть речь с обиняками как бы вьется вокруг да около, но не называет вещи прямо).

8. Две падежные формы (родительного и предложного падежей) Р. Якобсон рассматривает как самостоятельные падежи, называемые соответственно **родительным вторым** и **предложным вторым**.

Родительный второй (партитивный) падеж со значением «часть от целого» противопоставлен формально только для слов мужского рода второго склонения, имея флексию *-у* (в отличие от регулярной *-а*). Флексия *-у* характеризует прежде всего вещественные существительные, называющие несчетные предметы: вещество, материал и т. д. *(снег)*.

Родительный первый падеж употреблен в нескольких значениях: в атрибутивном *(цвет снега)*, в объектном (*не любил снега* — при глаголе с отрицанием), а также в особом употреблении, которое А. Зализняк определил как «ждательный» падеж *(заждались снега, пугался снега)*.

Предложный второй (местный) падеж употреблен в тех случаях, когда требуется обозначение места (два примера с предлогом *в*: *в снеге*). В контексте *земля в снегу* местное значение менее конкретно, чем в контексте *искать в снегу*, вероятно, из-за добавленного атрибутивного значения. Предложный первый имеет объектное значение.

9. Я и [мой] друг Софроний. Когда мы были в Александрии, мы пошли однажды в храм [в честь] Феодосия. И встретил нас на одной из площадей человек плешивый, одетый во власяницу до колен, выглядевший как бы юродивым. Сказал мне друг Софроний: «Дай мне денег, и ты увидишь характер прохожего». Я дал ему пять монет, а он отдал их все тому, кто казался юродивым. Тот взял, ничего не сказав, мы же тайно пошли вслед за ним. Свернув с площади, он простер к небу руку, держащую деньги, выше головы, потом поклонился Богу и, положив монеты на землю, ушел.

Азъ — старославянское местоимение *я* 1-го лица единственного числа.

Сущю — действительное причастие настоящего времени глагола *быти* в форме мужского рода двойственного числа именительного падежа.

Идоховѣ — аорист, форма 1-го лица двойственного числа глагола *ити*.

Оусърѣтѣ — аорист, форма 3-го лица единственного числа глагола **оусърѣсти** 'встретить'.

Ны — местоимение *мы* 1-го лица множественного числа винительного падежа.

Стьгнахъ — существительное **стьгна** 'площадь' в форме множественного числа местного (предложного) падежа.

Мѣдяница 'медная монета' — существительное в форме множественного числа винительного падежа.

Нравъ 'характер, добродетель', ст.-сл.; рус. эквивалент — *норов*.

Сь — указательное местоимение в форме мужского рода единственного числа именительного падежа.

На земли — существительное **земля** в форме единственного числа местного падежа мягкой разновидности.